

CANADIAN WHO'S WHO

2019

C*anadian Who's Who* is a time-honoured reference work which, year after year, continues to inspire and educate those who consult it. Since 1910, editors have selected the country's most noteworthy citizens, researching and presenting the details of their lives and careers for the admiration and edification of all. This 2019 edition is the third to be published by Grey House Publishing Canada. We invite you to explore these pages and discover 10,000 remarkable individuals who continue to shape our nation, including 2,000 educators, 1,000 executives, 800 writers, 700 lawyers, 400 politicians, and hundreds of artists, actors, musicians, athletes, and scientists.

While editors do make selections and edit entries to a standard, the biographies truly belong to the people listed, and reflect what they, themselves, consider to be important in their lives. Biographees are given an opportunity to update their entries through direct communication, ensuring that their voices continue to be heard. For this edition, thousands of biographees updated their records online, by e-mail, regular mail, fax and phone.

Editors also invite prominent, as-yet unlisted individuals to complete questionnaires from which new biographies are created. Further, editors regularly consult reliable sources of information presented by government, business, academia, associations, and reputable media outlets, in order to update existing biographies or to create new ones.

Based on submissions and research, the detailed entries provide information such as date and place of birth, family history, education, career information, career-related and volunteer affiliations, creative works, honours, memberships, languages, clubs and recreation, and a variety of ways to contact the biographees. We also significantly feature information such as phone numbers and social media addresses in print.

Editing for this edition was completed at the end of October 2018. While we strive for accuracy and currency of the biographies published in *Canadian Who's Who*, it is inevitable that this evolving reflection of Canadian life, however carefully compiled, will contain some outdated information. Grey House welcomes comments from readers and biographees providing not only updated content, but also suggestions for how we might improve future editions.

We are committed to continuing the traditional print publication, as well as enhancing the invaluable electronic content found on both *Canadian Who's Who Online* and Canada's Information Resource Centre (CIRC), and are profoundly grateful for the opportunity to share the accomplishments of the Canadians contained herein. Whether you are a serious researcher or casual reader, we hope you will find this edition to be as fascinating and enlightening as ever before.

HISTORY OF CANADIAN WHO'S WHO

The Times Publishing Company of London, England first published *Canadian Who's Who* in 1910. After acquiring copyright from The Times in 1932, A.L. Tunnell published a second edition in 1936, which incorporated two editions of *Canadian Men and Women of the Time*, a parallel reference work. From the 1936 edition to the 1975 edition, A.L. Tunnell continued to publish *Canadian Who's Who*.

A.L. Tunnell usually issued *Canadian Who's Who* triennially, with the exception of the years during World War II, although five supplementary booklets (the *Who's Who Biographical Service*) were published at intervals between editions of the main volume.

After University of Toronto Press acquired publication rights in 1978, it issued *Canadian Who's Who* annually. While *Canadian Who's Who* 1979 was cumulative for the years 1976–79, the 1980 edition was the first to cover a one-year period.

In 1985 University of Toronto Press published a companion work, *Canadian Who's Who Index 1898–1984*, compiled by Evelyn McMann, which was an index of the entire backlist of *Canadian Who's Who* volumes to that date. Incorporated within this index were the 1898 and 1912 editions of *Canadian Men and Women of the Time*, edited by Henry J. Morgan.

In addition, University of Toronto Press published a microfiche set of backlist volumes under the title *Canadian Who's Who in Microfiche 1898–1975*, and *Canadian Who's Who in Microfiche 1979–1988*. It also published a CD-ROM version of *Canadian Who's Who* from 1997 to 2010.

Third Sector Publishing purchased *Canadian Who's Who* from University of Toronto Press in March 2011, publishing the 2011, 2012–2013, and 2014–2015 editions, as well as creating the Canadian Who's Who Online research platform.

Starting in 2012, Grey House Publishing Canada held an agreement with Third Sector to provide online access to biographies via Canada's Information Resource Centre (CIRC). In March 2016, Grey House fully acquired *Canadian Who's Who*, both print and online versions.

We are very proud to publish the traditional red volume and its accompanying web resources. Accessible via *Canadian Who's Who* Online and CIRC, the online content provides access to 24,000 biographies—those currently in the print edition and those that have been archived since 1999.

This year we established an Editorial Board consisting of prominent individuals across numerous fields of endeavour, who have begun to reshape our criteria for inclusion in *Canadian Who's Who*. This board will continue to grow over the coming year, and we couldn't be more excited by the opportunities this presents. Other new initiatives are being planned for coming editions, which we hope will not only honour the legacy of this esteemed publication, but propel it to exciting new levels of public awareness.

CANADIAN WHO'S WHO

2019

L'ouvrage *Canadian Who's Who* est une référence respectée qui, année après année, inspire et informe toujours ceux et celles qui le consultent. Depuis 1910, les rédacteurs ont choisi les citoyens les plus notables au pays; ils ont cherché et présenté des détails biographiques et professionnels afin que tous puissent les découvrir et les admirer. Cette édition de 2019 est la troisième publiée par Grey House Publishing Canada. Il s'agit là d'une étape importante à laquelle nous participons fièrement. Nous vous invitons à fureter ces pages et à découvrir 10 000 individus remarquables qui continuent à façonner notre pays, y compris 2 000 éducateurs, 1 000 directeurs, 800 auteurs, 700 avocats, 400 politiciens et des centaines d'artistes, d'acteurs, de musiciens, d'athlètes et de scientifiques.

Alors que les rédacteurs sont responsables de la sélection et de la révision des entrées afin qu'elles soient de la meilleure qualité de publication, les biographies appartiennent en propre aux personnes qu'elles décrivent et expriment ce qui compte le plus pour elles. Les sujets ont la possibilité de mettre leur entrée à jour dans le cadre d'une communication directe afin de s'assurer qu'ils continuent à se faire entendre. À l'occasion de cette édition, des milliers de sujets ont mis leur dossier à jour en ligne, par courriel, par courrier régulier, par télécopieur et par téléphone.

Les rédacteurs ont également invité d'autres personnalités influentes, dont le profil ne figure pas encore dans l'ouvrage, à remplir les questionnaires grâce auxquels les biographies sont préparées. Qui plus est, les rédacteurs consultent régulièrement des sources d'information fiables présentées par le gouvernement, les entreprises, les universités, les associations et des médias réputés afin de mettre à jour les biographies existantes ou d'en préparer des nouvelles.

À partir des propositions et des résultats de recherche, les entrées détaillées comprennent des renseignements comme la date et le lieu de naissance, l'historique familial, la formation, la carrière, les affiliations professionnelles et celles liées au bénévolat, les œuvres de création, les prix, les adhésions, les aptitudes linguistiques, les clubs et loisirs ainsi qu'une multitude de moyens pour contacter les sujets. Nous mettons également en évidence des renseignements comme des numéros de téléphone et des adresses de médias sociaux.

La révision de cette édition s'est terminée à la fin d'octobre 2018. Si nous nous efforçons d'assurer la précision et l'actualité des biographies publiées dans *Canadian Who's Who*, il est inévitable, et ce, malgré le soin accordé à leur compilation, que certaines données deviennent désuètes, car il s'agit de l'image en constante évolution du vécu canadien. Grey House accueille les commentaires des lecteurs et des sujets qui nous offrent non seulement une mise jour du contenu, mais aussi des suggestions afin d'améliorer les éditions ultérieures.

Nous avons à cœur de poursuivre à publier ce document traditionnel et d'accroître le contenu électronique précieux qui se retrouve dans la version en ligne de *Canadian Who's Who* et au Centre de documentation du Canada (CDC) et sommes très reconnaissants d'avoir l'occasion de partager les exploits des Canadiens cités dans cet ouvrage. Que vous effectuiez une recherche approfondie ou une lecture occasionnelle, nous espérons que vous trouverez cette édition encore plus fascinante et instructive que jamais.

HISTORIQUE DE CANADIAN WHO'S WHO

La Times Publishing Company of London, en Angleterre, a publié le *Canadian Who's Who* pour la première fois en 1910. Après avoir acquis les droits d'auteur auprès du Times en 1932, A.L. Tunnell a publié la deuxième édition en 1936 en y incorporant deux éditions de *Canadian Men and Women of the Time*, un ouvrage de référence parallèle. M. Tunnell a continué à publier *Canadian Who's Who* jusqu'en 1975.

Habituellement, il s'agissait d'une publication triennale, à l'exception de la période de la Deuxième Guerre mondiale, bien que cinq livrets supplémentaires (*Who's Who Biographical Service*) aient été publiés pendant ce temps.

L'University of Toronto Press a acquis les droits de publication en 1978 et a publié le *Canadian Who's Who* annuellement. Si l'édition de 1979 couvrait les années 1976 à 1979, celle de 1980 a été la première à couvrir une période d'un an.

En 1985, l'University of Toronto Press a publié une œuvre complémentaire, *Canadian Who's Index 1898-1984*, compilée par Evelyn McMann. Il s'agissait d'un index de tout le fond d'édition des volumes de *Canadian Who's Who* à ce jour. Les éditions de *Canadian Men and Women of the Time* de 1898 et 1912, éditées par Henry J. Morgan en faisaient partie.

De plus, l'University of Toronto Press a publié un ensemble de microfiches du fond d'édition intitulé *Canadian Who's Who in Microfiche 1898-1975* et *Canadian Who's Who in Microfiche 1979-1988*. Elle a également publié une version CD-ROM de *Canadian Who's Who* de 1997 à 2010.

Third Sector Publishing a acheté l'ouvrage de l'University of Toronto Press en mars 2011. L'entreprise a publié les éditions de 2011, 2012-2013 et 2014-2015 et a créé la plateforme de recherche en ligne de l'ouvrage.

Depuis 2012, Grey House Publishing Canada a convenu avec Third Sector de fournir un accès en ligne aux biographies par le biais du Centre de documentation du Canada (CDC). En mars 2016, Grey House a acquis tous les droits de *Canadian Who's Who*, imprimé et en ligne.

Nous sommes très fiers de publier ce document rouge traditionnel ainsi que ses ressources électroniques. Accessible par l'entremise de *Canadian Who's Who* en ligne et le CDC, le contenu électronique permet de consulter 24 000 biographies, soit celles de l'édition imprimée actuelle ainsi que celles archivées depuis 1999.

Cette année, nous avons mis sur pied un comité de rédaction composé de membres importants provenant de plusieurs secteurs. Ils ont commencé à redéfinir les critères d'inclusion dans l'ouvrage *Canadian Who's Who*. Ce comité poursuivra sa croissance au cours de la prochaine année et nous sommes très enthousiastes de découvrir les possibilités qui découleront de leurs activités. De nouvelles initiatives sont en chantier pour les éditions ultérieures. Nous souhaitons faire honneur à l'héritage de cette parution vénérée tout en lui faisant atteindre de nouveaux sommets dans la conscience du public.